

Zóio de Lula

campanasmusica.com.br

Tune down 1/2 step

① = G♭ ③ = A♭

② = D♭ ④ = E♭

Moderate ♩ = 80

el.bs.

The tablature is written for a guitar with a low E string (tuned down 1/2 step). It consists of 18 measures, grouped into three systems of six measures each. The notation includes fret numbers (0, 3, 5, 7), slurs, and various articulation marks like accents (^) and slurs (sl.). The first measure has a 4/4 time signature. The second measure has a 2/4 time signature. The third measure has a 3/4 time signature. The fourth measure has a 4/4 time signature. The fifth measure has a 2/4 time signature. The sixth measure has a 3/4 time signature. The seventh measure has a 4/4 time signature. The eighth measure has a 2/4 time signature. The ninth measure has a 3/4 time signature. The tenth measure has a 4/4 time signature. The eleventh measure has a 2/4 time signature. The twelfth measure has a 3/4 time signature. The thirteenth measure has a 4/4 time signature. The fourteenth measure has a 2/4 time signature. The fifteenth measure has a 3/4 time signature. The sixteenth measure has a 4/4 time signature. The seventeenth measure has a 2/4 time signature. The eighteenth measure has a 3/4 time signature.

19 $\wedge$ $\wedge$ $\wedge$ $\wedge$ $\wedge$ $\wedge$ $\wedge$ $\wedge$ $\wedge$ $\wedge$ 20 $\wedge$ $\wedge$ $\wedge$ $\wedge$ $\wedge$ $\wedge$ $\wedge$ $\wedge$ $\wedge$ $\wedge$ 21 $\wedge$ $\wedge$ $\wedge$ $\wedge$ $\wedge$ $\wedge$ $\wedge$ $\wedge$ $\wedge$ $\wedge$

TAB 0-0 0 3-0-3-3 0-3 3 0-0 0 3-0-3-3 0-3 0-3 0 0 0-2-3-2 3 3-0-3

22 $\wedge$ $\wedge$ $\wedge$ $\wedge$ $\wedge$ $\wedge$ $\wedge$ $\wedge$ 23 $\wedge$ $\wedge$ $\wedge$ $\wedge$ $\wedge$ $\wedge$ $\wedge$ $\wedge$ 24 $\wedge$ $\wedge$ $\wedge$ $\wedge$ $\wedge$ $\wedge$ $\wedge$ $\wedge$

TAB 0 0 0-2-3-2 3 0-3 0 0 0-2-3-2 3 3-0-3 0 0 0-2-3-2 3 0-3

25 $\wedge$ $\wedge$ $\wedge$ $\wedge$ $\wedge$ $\wedge$ $\wedge$ $\wedge$ 26 $\wedge$ $\wedge$ $\wedge$ $\wedge$ $\wedge$ $\wedge$ 27 $\wedge$ $\wedge$ $\wedge$ $\wedge$ $\wedge$ $\wedge$ $\wedge$ $\wedge$

TAB 0 0 0-2-3-2 3 3-0-3 0 0 0-2-3-2 3 0-3 0 0 0-2-3-2 3 3-0-3

28 $\wedge$ $\wedge$ $\wedge$ $\wedge$ $\wedge$ $\wedge$ $\wedge$ $\wedge$ 29 $\wedge$ $\wedge$ $\wedge$ $\wedge$ $\wedge$ $\wedge$ $\wedge$ $\wedge$

TAB 0 0 0-2-3-2 3 0-3 0 0 0 0 3 3 3 5 3 3 3 5

30 $\wedge$ $\wedge$ $\wedge$ $\wedge$ $\wedge$ $\wedge$ $\wedge$ $\wedge$ 31 $\wedge$ $\wedge$ $\wedge$ $\wedge$ $\wedge$ $\wedge$ $\wedge$ $\wedge$

TAB 5 5 5 3 3 3 3 5 3 3 3 5 5 5 3 3 3 5

32 $\wedge$ $\wedge$ $\wedge$ $\wedge$ $\wedge$ $\wedge$ $\wedge$ $\wedge$ 33 $\wedge$ $\wedge$ $\wedge$ $\wedge$ $\wedge$ $\wedge$ $\wedge$ $\wedge$

TAB 5 5 5 3 3 3 3 5 3 3 0 3 0 0 0-2-3-2 3 3-0-3

34 $\wedge$ $\wedge$ $\wedge$ $\wedge$ $\wedge$ $\wedge$ $\wedge$ $\wedge$ 35 $\wedge$ $\wedge$ $\wedge$ $\wedge$ $\wedge$ $\wedge$ $\wedge$ $\wedge$ 36 $\wedge$ $\wedge$ $\wedge$ $\wedge$ $\wedge$ $\wedge$ $\wedge$ $\wedge$

TAB 0 0 0-2-3-2 3 0-3 0 0 0-2-3-2 3 3-0-3 0 0 0-2-3-2 3 0-3

37 $\wedge$ $\wedge$ $\wedge$ $\wedge$ $\wedge$ $\wedge$ $\wedge$ $\wedge$ 38 $\wedge$ $\wedge$ $\wedge$ $\wedge$ $\wedge$ $\wedge$ $\wedge$ $\wedge$ 39 $\wedge$ $\wedge$ $\wedge$ $\wedge$ $\wedge$ $\wedge$ $\wedge$ $\wedge$

TAB 0 0 0-2-3-2 3 3-0-3 0 0 0-2-3-2 3 0-3 0 0 0-2-3-2 3 3-0-3

40 ^ ^ ^ ^ ^ ^ 0 ^ ^ 41 ^ ^ ^ ^ ^ ^ ^ ^

T 0 0 0 2 3 2 3 0 0 0 0 3 3 3 5 3 3 5

A 0 0 0 2 3 2 3 0 0 0 0 3 3 3 5 3 3 5

B 0 0 0 2 3 2 3 0 0 0 0 3 3 3 5 3 3 5

[illegible][illegible][illegible]

52 *sl.* 2-7-7-7-7-7 53 0-0-3-0-3-0-3-3-0-3

The musical notation for the guitar solo is presented in a standard staff format. The top staff shows the melody with a key signature of one sharp (F#) and a 4/4 time signature. The melody consists of eighth and quarter notes, with a final measure containing a triplet of eighth notes. The bottom staff shows the guitar tablature, with fret numbers (0-3) and rhythmic markings (slashes and dots) corresponding to the melody. The solo is divided into three measures, with measure numbers 54, 55, and 56 indicated above the staff.

59 $\wedge$ $\wedge$ $\wedge$ $\wedge$ $\wedge$ $\wedge$ $\wedge$ $\wedge$ $\wedge$ $\wedge$ 60 $\wedge$ $\wedge$ $\wedge$ $\wedge$ $\wedge$ $\wedge$ $\wedge$ $\wedge$ $\wedge$ $\wedge$

T 0-0 3 0 3-0 3-3 3 0-3 3

A 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3

B 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3

61 $\wedge$ $\wedge$ $\wedge$ $\wedge$ $\wedge$ $\wedge$ $\wedge$ $\wedge$ $\wedge$ $\wedge$ 62 $\wedge$ $\wedge$ $\wedge$ $\wedge$ $\wedge$ $\wedge$ $\wedge$ $\wedge$ $\wedge$ $\wedge$

T 0-0 3 0 3-0 3-3 3 0-3 3

A 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3

B 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3

63 $\wedge$ $\wedge$ $\wedge$ $\wedge$ $\wedge$ $\wedge$ $\wedge$ $\wedge$ $\wedge$ $\wedge$ 64 $\wedge$ $\wedge$ $\wedge$ $\wedge$ $\wedge$ $\wedge$ $\wedge$ $\wedge$ $\wedge$ $\wedge$ 65 $\wedge$ $\wedge$ $\wedge$ $\wedge$ $\wedge$ $\wedge$ $\wedge$ $\wedge$ $\wedge$ $\wedge$

T 0-0 3 0 3-0 3-3 3 0-3 3

A 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3

B 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3

66 $\wedge$ $\wedge$ $\wedge$ $\wedge$ $\wedge$ $\wedge$ $\wedge$ $\wedge$ $\wedge$ $\wedge$ 67 $\wedge$ $\wedge$ $\wedge$ $\wedge$ $\wedge$ $\wedge$ $\wedge$ $\wedge$ $\wedge$ $\wedge$ 68 $\wedge$ $\wedge$ $\wedge$ $\wedge$ $\wedge$ $\wedge$ $\wedge$ $\wedge$ $\wedge$ $\wedge$

T 0 0 0-2-3-2 3 0-3

A 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3

B 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3

69 $\wedge$ $\wedge$ $\wedge$ $\wedge$ $\wedge$ $\wedge$ $\wedge$ $\wedge$ $\wedge$ $\wedge$ 70 $\wedge$ $\wedge$ $\wedge$ $\wedge$ $\wedge$ $\wedge$ $\wedge$ $\wedge$ $\wedge$ $\wedge$ 71 $\wedge$ $\wedge$ $\wedge$ $\wedge$ $\wedge$ $\wedge$ $\wedge$ $\wedge$ $\wedge$ $\wedge$

T 0 0 0-2-3-2 3 0-3

A 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3

B 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3

72 $\wedge$ $\wedge$ $\wedge$ $\wedge$ $\wedge$ $\wedge$ $\wedge$ $\wedge$ $\wedge$ $\wedge$ 73 $\wedge$ $\wedge$ $\wedge$ $\wedge$ $\wedge$ $\wedge$ $\wedge$ $\wedge$ $\wedge$ $\wedge$

T 0 0 0-2-3-2 3 0-3

A 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3

B 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3

74 $\wedge$ $\wedge$ $\wedge$ $\wedge$ $\wedge$ $\wedge$ $\wedge$ $\wedge$ $\wedge$ $\wedge$ 75 $\wedge$ $\wedge$ $\wedge$ $\wedge$ $\wedge$ $\wedge$ $\wedge$ $\wedge$ $\wedge$ $\wedge$

T 5 5 5 5 3 3 3 5 3 3 3 5

A 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5

B 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5

76 $\wedge$ $\wedge$ $\wedge$ $\wedge$ $\wedge$ $\wedge$ $\wedge$ $\wedge$ $\wedge$ $\wedge$ 77 $\wedge$ $\wedge$ $\wedge$ $\wedge$ $\wedge$ $\wedge$ $\wedge$ $\wedge$ $\wedge$ $\wedge$

T 5 5 5 5 3 3 3 5 3 3 3 5

A 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5

B 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5

